

Verksamhetsberättelse 2011

ALLMÄNT

Den årliga spelmansstämman arrangerades i år i Kaustby i samband med Kaustby Folkmusikfestival. Stämman bjöd på konserter, dans, PR-spelningar och medverkan i högmässa. Många spelmän deltog i stämman och evenemanget rönt stor uppskattning.

Under 2011 ordnades för andra gången Folkmusikfestivalen Vasa Folk med tre dagar fyllda av folkmusik och -dans samt intressanta diskussioner kring den traditionella spelmansrörelsen under seminariet "Rädda spelmanstraditionen" som ordnades av Finlands svenska folkmusikinstitut och Folkmusikförbundet.

En av Spelmansförbundets viktigaste uppgifter är att arrangera undervisning. Under året har förbundet satsat på folkmusikläger och -kurser för folkmusikintresserade i alla åldrar. Kurserna har ordnats på olika orter runtom i Svenskfinland. Leaderprojektet Ung folkmusikbro i samarbete med Studieförbundet Bilda Gävle Dala i Hälsingland i Sverige avslutades och en fortsättning i form av Ung folkmusikbro 2 påbörjades under året. Samarbetsprojektet Lirarna har arbetat aktivt för folkmusikundervisningen.

1. ORGANISATIONEN

1.1 Förbundsdagen

Förbundets högsta beslutande organ är förbundsdagen som sammanträder en gång per år till årsmötesförhandlingar. 2011 års förbundsdag hölls den 19 mars på Hotel Kalkstrand i Pargas och samlade 58 deltagare.

1.2 Förbundsstyrelsen

Förbundsstyrelsen har under verksamhetsåret 2011 bestått av följande personer:

<u>Post</u>	<u>Ordinarie</u>	<u>Personlig suppleant</u>
Ordförande	Stefan Kuni	
Viceordförande	Gunhild Nymark (även skattmästare)	
Åland	Maria Jonsson	Sofi Lindholm
Norra Österbotten	Johanna Lönngrén	Ann-Sofi Sjöholm
Mellersta Österbotten	Martina Krooks	Stefan Skata
Södra Österbotten	Andreas Norrvik	Philip Norrvik
Åboland	Kurt Svahnström	Björn Svahnström
Västra Nyland	Bjarne Lundsten	Linnea Holmberg
Mellersta Nyland	Glen-Stefan Qvarnström	Anders Backman
Östra Nyland	Göran Jonsson	Margareta Häggblom
Finlands svenska folkmusikinstitut	Birgitta Eklund-Strang	Synnöve Svanström

Styrelsen har haft 4 protokollförda möten under verksamhetsåret.

1.3 Medlemmar

Förbundet hade vid utgången av år 2011 totalt 730 poster i sitt register över medlemmar och adressater för medlemstidningen Fiolen min. 590 poster innehades av personmedlemmar. Övriga poster upptogs av prenumeranter, olika organisationer, institutioner eller representanter för massmedia.

Medlemsavgiften år 2011 var 14,00 €/medlem. För ytterligare familjemedlemmar i samma hushåll var avgiften 9,00 €, vilken inte inkluderade medlemstidningen Fiolen min. Medlemsavgiften för utlandsmedlemmar var 19,00 €.

1.4 Hedersmedlemmar

Förbundet har tre hedersordföranden, Ann-Mari Häggman, Kurt Sohlström och Siv Ekström. Hedersmedlem är Gösta Bergström.

1.5 Utskott och kommittéer

1.5.1 Arbetsutskottet

Arbetsutskottet består av förbundsordförande, viceordförande och förbundets sekreterare, d.v.s. detta år Stefan Kuni, Gunhild Nymark och Birgitta Fridlund. Medlemmarna i arbetsutskottet har stått i kontakt med varandra per telefon och e-post.

1.5.2 Utbildningsutskottet

Utbildningsutskottet har bestått av Martina Krooks, Göran Jonsson och Linnea Holmberg.

1.5.3 Stämmoutskottet

Stämmoutskottet har bestått av Anders Holmberg, Dan Lillas, Kim Lönnroos och Bjarne Lundsten.

1.5.4 Kaustbyutskottet

Kaustbyutskottet har bestått av Siv Ekström, Stefan Kuni, Johanna Lönngren, Synnöve Svanström och Martina Krooks.

1.5.5 Ekonomiutskottet

Ekonomiutskottet har bestått av Gunhild Nymark (utskottets ordförande), Synnöve Svanström och Erik Lindholm.

1.5.6 Redaktionsrådet

Redaktionsrådet består av förbundets ordförande och organisationssekreterare samt två medlemmar. År 2011 har redaktionsrådet bestått av Stefan Kuni, Birgitta Fridlund, Synnöve Svanström och Maria Jonsson.

1.5.7 Valberedning

Förbundsdagen utsåg en valberedning inför förbundsdagen 2012. I valberedningen har ingått Markus Grönqvist från Borgå (sammankallare), Barbro Stara från Jakobstad och Klas Nyström från Dalsbruk.

1.6 Revisorer

Revisorer har i enlighet med förbundsdagens beslut varit GRM-revisor Petter Ingo och ekonomie magister Kent-Ole Qvisén och deras suppleanter har varit CGR-revisor Benita Öling och bokförare Barbro Stara.

1.7 Förbundets personal

Birgitta Fridlund har varit anställd som organisationssekreterare. Arbetstiden har varit 45 % av heltid. Till organisationssekreterarens arbetsuppgifter har hört att sköta förbundets löpande kansliuppgifter, upprätthålla medlemsregistret, sköta kassörssysslorna och bokföringen, uppgöra förslag till verksamhetsberättelse och verksamhetsplan samt skriva bidragsansökningar. Dessutom har organisationssekreteraren fungerat som mötessekreterare, förberett styrelsemötena och årsmöteshandlingarna, samt skött administrationen av spelmansstämman, läger och kurser.

1.8 Förbundets kansli

Förbundets kansli finns på Pensalavägen 899 i Pensala, Nykarleby. Kansliet håller öppet måndag-torsdag kl. 9.00-13.00. Kansliets telefon- och faxnummer är 06-764 4150. E-post adressen till sekreterare och styrelse, är kansliet@spelmansforbundet.fi.

Förbundets arkiv finns i Finlands svenska folkmusikinstituts arkivutrymmen på Handelsplanaden 23 A i Vasa.

2. FÖRBUNDETS VERKSAMHET

2.1 Vinterstämma och Förbundsdag

Årets vinterstämma hölls 19-20 mars på Hotel Kalkstrand i Pargas. Lokal värd för vinterstämman var Bergmans spelmanslag. Stämman inleddes på lördag kl. 16.00 med välkomstkaffe och förbundsdag med 58 deltagare. Efter förbundsdagen bjöds det på middag med programinslag och kvällen avslutades med dans.

På söndag hölls en stämmingsfull spelmansgudstjänst i församlingshemmet. Gudstjänsten bandades för radion. Vinterstämman avslutades med kaffe i församlingshemmet.

2.2 Spelmansstämman

Årets spelmansstämma arrangerades i samband med Kaustby Folkmusikfestival. Redan på fredag eftermiddag hölls de första konserterna i Pelimannitalo, men stämman inleddes officiellt på fredag kväll med ett välkomstsamkväm och därefter hölls en konsert på stora Arenan med allspel under ledning av Martina Krooks, välkomsttal av ordförande Stefan Kuni och framträdande av Glen Qvarnström och Maria Kalaniemi. Under kvällen hölls också en konsert i Viinitupa och kvällen avslutades med dans i Kalliopaviljongen.

Lördagen inleddes med Finlandssvensk dansstuga under ledning av Eivor Wallinvirta till musik av Synnöve Svanström, Anders Portin och Timo Hukkanen. Huvudevenemanget under lördagen var den Finlandssvenska kavalkaden på stora Arenan med framträdanden av olika spelmanslag, folkdansare samt deltagare från ungdomsläget Sommarlåtar och åländska ungdomsgruppen The PeeGees. Den Finlandssvenska kavalkaden sändes i sin helhet i radio Vega. Under lördagen hölls även konserter i Pelimannitalo, Viinitupa och i Musikgymnasiets festsal på scenen med namnet "Iholla". Där höll Désirée Saarela-Portin också en skivrelease konsert på lördag kväll. I Soittosali höll Finlands svenska folkmusikinstitut sin konsert Traditionshörnan som fungerar som en scen för enskilda utövare och mindre grupper. Under lördagen bjöd även några spelmanslag upp till dans. De finlandssvenska programpunkterna fick god synlighet och finlandssvenska framträdanden var med i Nelosen uutisets båda nyhetssändningar under lördagen.

Under stämman ordnades flera kurser både på fredag och på lördag. Désirée Saarela-Portin höll viskurs och Siv Ekström höll spelkurs och lärde ut låtar på gehör. I samband med stämman ordnades också kursen Sommarlåtar som en del av projektet Ung folkmusikbro 2.

2.3 Andra evenemang

2.3.1 Folklandia

Den 8-9 januari var det dags för årets Folklandia, en folkmusik- och folkdanskryssning mellan Åbo och Stockholm. Via Spelmansförbundet var 40 deltagare anmälda till kryssningen och Spelmansförbundet representerades musikaliskt av grupperna Styrmanlaget, Västnyländska spelmän, Österbottniska spelmän och Sibbo spelmanslag. På kryssningen fanns Folkmusikinstitutet och Spelmansförbundet representerade med en gemensam informations- och försäljningspunkt.

2.3.2 Västnyländsk spelmansträff

Fredagen den 28 januari samlades drygt 80 deltagare på Bygdegården i Tenala till den traditionella Västnyländska spelmansträffen. Lokal arrangör och värd var Tenala spelmanslag och kvällen bjöd på samspel, framträdanden, dans och trevlig samvaro.

2.3.3 Spel- och danskväll på Brage

Fredagen den 7 maj ordnade Trinda en kväll med folkmusik och folklig dans på Brage i Helsingfors.

2.3.4 Spelmansträffar på Åland

Ålands spelmansgille ordnade en spelmansträff söndagen den 19 juni på Jan Karlsgården samt en folkmusikdag lördagen den 19 november på Breidablick i Finström. Duon Jalle & Stig ordnade en liten stämma på Kumlinge lördagen den 11 juni.

2.3.5 Spelmansstämma och Öppet hus i Önningeby med Kvinnfolk

Kvinnfolks spelmansstämma i Önningeby på Åland gick av stapeln lördagen den 6 augusti med buskspel, konsert, jam och visstuga. Dessutom har Kvinnfolk månatligen ordnat öppet hus och konsert i Önningebymuseet.

2.3.6 Buskspelstillfällen i Ekenäs och Helsingfors

Den 20 februari samt den 23 oktober ordnades buskspelstillfällen i Snåresalen i Ekenäs. Buskspelstillfällen ordnades även på Folkhälsans Seniorhus i Helsingfors den 3 april och den 20 november.

2.3.7 Folkmusikfestivalen Vasa Folk

Folkmusikfestivalen Vasa Folk ordnades för andra gången den 27-29 oktober av Folkmusikgruppen Trinda i samarbete med Finlands svenska folkmusikinstitut, Finlands svenska spelmansförbund, Folkmusiksällskapet och Vasa Arbis. Festivalen bjöd på folkmusikkonserter, dans, buskspel och jam. Dessutom ordnades en kurs i finlandssvensk polskedans. I anslutning till festivalen arrangerade Folkmusiksällskapet r.f. och Finlands svenska folkmusikinstitut seminariet "Rädda spelmanstraditionen".

2.4 Kurser

2.4.1 *Folkmusik- och kammarmusikläger på Kristliga folkhögskolan i Nykarleby*

Den 13-17 juni arrangerade Spelmansförbundet och Martin Wegelius-institutet ett folkmusik- och kammarmusikläger för barn och unga i samarbete med Kristliga folkhögskolan i Nykarleby. Spelmansförbundets lärare på lägret var Martina Krooks, Johanna Lönngren, Christine Julin-Häggman och Désirée Saarela-Portin. Lägret hade 27 deltagare, som alla deltog i både folkmusik- och kammarmusikundervisningen. Samarbetet över musikgränserna mottogs väl av både lärare och deltagare.

2.4.2 *Folkmusikkurs på Loftet i Vasa*

Under helgen 14-15 maj ordnades i samarbete med Malungs Folkhögskola en folkmusikkurs på Loftet i Vasa. Lärare på kursen var Patrik Andersson och kursen hade 9 deltagare.

2.4.3 *Skärkurs på Sälgrund*

Under helgen 16-18 september ordnades en inspirationskurs för spelmän på Sälgrunds lotsstation utanför Kaskö. Lärare på kursen var Fredrik Lundberg och Jonas Hjalmarsson. Kursen, som ordnades i samarbete med Svenska studiecentralen, hade 16 deltagare, som alla var mycket nöjda med både undervisningen och arrangemangen.

2.4.4 *Fiolkurs för nybörjare i Nyland*

Under helgen 9-10 april ordnades, med fortsättning den 15 maj, en fiolkurs för nybörjare i Ingå. Lärare var Linnea Holmberg och Marina Aspelin och i kursen deltog 8 barn och unga.

2.4.5 *Folkmusikkurser på Gillesgården i Åbo*

Lördagen den 9 april ordnade Föreningen Svenska Bildningens vänner en studiedag på Gillesgården i Åbo. Kurslärare var Arto Järvelä och dagen avslutades med kvällsjam med dansmöjligheter på The Castle i Åbo. Följande kurs ordnades den 19-20 november, även den på Gillesgården med Arto Järvelä som lärare.

2.4.6 *Folkmusikverkstäder*

Under året ordnade folkmusikprojektet Lirarna låtverkstäder i Jakobstad och Raseborg. Lirarna påbörjade även en Folkmusikledarutbildning under år 2011.

2.4.7 *Ung folkmusikbro och Ung Folkmusikbro 2*

Leaderprojektet Ung Folkmusikbro avslutades med en återträff i Korsholm den 6 mars med Marianne Maans och Martina Krooks som kursledare. Den 13-17 juni ordnades folkmusikkursen Sommarlåtar i Terjärv i samband med sommarens spelmansstämma i Kaustby. Lärare på kursen var Marianne Maans och Martina Krooks från Finland och Thomas von Wachenfeldt och Isak Björklund från Sverige. I kursen deltog 6 ungdomar från Sverige och 8 från Finland. Sommarlåtar är en del av Leaderprojektet Ung folkmusikbro 2 som är ett samarbete mellan Spelmansförbundet och Studieförbundet Bilda Gävle Dala, som den 1-7 augusti ordnade Folk Summer School i Hälsingland. I Folk Summer School deltog 7 ungdomar från Finland, reseledare var Martina Krooks och lärare från Finland var Marianne Maans.

2.5 Information och marknadsföring

Kurser och övriga evenemang har marknadsförts via pressen. Den mest detaljerade informationen gick till medlemmarna genom förbundets egen medlemstidning *Fiolen min*, som utkommer med fyra nummer per år.

På Spelmansförbundets hemsida www.spelmansforbundet.fi finns information om förbundets verksamhet, förteckningar över verksamma spelmanslag och länkar till andra folkmusiksidor. På hemsidan kan man också lyssna på musik, ladda ner noter och beställa produkter som Spelmansförbundet har till försäljning.

2.6 Medlemskap

Förbundet är medlem i följande organisationer: Centralen för främjande av folkmusik och -dans, Nordisk folkmusikkommitté, Nordlekrådet, Folklore Suomi Finland och Studiecentralen svenska studieförbundet.

2.7 Medlemstidningen *Fiolen min*

Förbundets medlemstidning utkom under år 2011 med fyra nummer. *Fiolen min* har formatet A4 med 28 sidor helt i färg. Tidningens huvudsyfte är att hålla förbundets medlemmar informerade om förbundets aktiviteter och om händelser och strömningar på folkmusikens område både i Finland och i övriga Norden. *Fiolen min* informerar även om lokala evenemang samt om kurser. Tidningens redaktörer och ombrytare är Siv Ekström och

Axel Kronholm. Tidningen har en egen e-postadress: fiolenmin@spelmansforbundet.fi. Fiolen min har getts ut med stöd från Föreningen Konstsamfundet.

2.8 Produkter som förbundet säljer

Spelmansförbundet har under året haft följande produkter till försäljning:

- Gratulations- / kondoleansadresser	10 €
- Förbundsmärken	7 €
- Låthäftet "Allspelslåtar" (medlemmar/övriga)	8 € / 12 €
- T-tröjor (medlemmar/övriga)	10 € / 12 €

3. SAMARBETE, KONTAKTER OCH UPPVAKTNINGAR

3.1 Förbundets samarbete med andra organisationer

3.1.1 *Finlands svenska folkmusikinstitut (FMI)*

Finlands svenska folkmusikinstitut, enhet inom Svenska litteratursällskapet i Finland, har en egen representant i spelmannsförbundets styrelse. Spelmansförbundets styrelsemedlemmar erhåller institutets periodika Folk och Musik.

3.1.2 *Folkmusiksällskapet r.f.*

Spelmansförbundets ordförande Stefan Kuni är viceordförande och Martina Krooks är medlem i styrelsen för Folkmusiksällskapet r.f. (tidigare Finlands svenska folkmusikinstitut r.f.). Styrelsemedlemmarna i Folkmusiksällskapet erhåller Spelmansförbundets medlemstidning Fiolen min kostnadsfritt.

3.1.3 *Finlands Svenska Folkdansring*

Medlemmarna i Folkdansringens styrelse erhåller Fiolen min som utbytesexemplar och medlemmarna i Spelmansförbundets styrelse får tidningen Folkdansaren.

3.1.4 *Svenska Dragspelsförbundet i Finland rf*

Dragspelsförbundet och Spelmansförbundet har många gemensamma medlemmar och Glen Qvarnström är styrelsemedlem i Dragspelsförbundet.

3.1.5 *Centralen för främjande av folkmusik och -dans*

Anders Backman har under året representerat de finlandssvenska spelmännen i styrelsen för Centralen för främjande av folkmusik och -dans.

3.1.6 *Nordisk Folkmusikkommitté*

Nordisk Folkmusikkommittés sekretariat finns i Danmark. Ordförande är Christian Foged. Stefan Kuni har fungerat som styrelsesuppleant.

3.1.7 *Nordlekrådet*

Nordlekrådet är en takorganisation för de nordiska folkdans- och spelmannsorganisationerna. Monica Tiila har varit spelmannsförbundets rådsledamot i Nordlekrådet samt förbundets representant i Nordlekrådets folkmusikutskott under år 2011. Nordlekrådet ordnar en nordisk folkdans- och spelmannsstämma, NORDLEK, vart tredje år i något nordiskt land.

3.1.8 *Folklore Suomi Finland*

Spelmansförbundet är medlem i Folklore Suomi Finland och Spelmansförbundets ordförande, Stefan Kuni, har som sakkunnig rätt att delta i deras möten.

3.1.9 *Projektet Lirarna*

Martina Krooks är Spelmansförbundets representant i folkmusikprojektet Lirarna. Projektet Lirarna har som uppgift att stöda folkmusikundervisningen i Svenskfinland genom att erbjuda undervisning till skolor och musikinläroinrättningar samt ordna fortbildning för lärare. Därtill skall projektet medverka till att öka folkmusikens synlighet. Projektet genomförs med Martin Wegelius-institutet som förvaltningsmässig huvudman med understöd av Svenska kulturfonden. Övriga samarbetsparter är Finlands svenska folkmusikinstitut, Folkmusiksällskapet rf, Förbundet för arbetar- och medborgarinstitut i Svenskfinland (FAMI) rf, Finlands svenska sång- och musikförbund rf, Yrkeshögskolan Novia och Musikhuset i Jakobstad.

3.1.10 *Projektet Ung folkmusikbro och Ung Folkmusikbro 2*

Projektet Ung folkmusikbro är ett samarbetsprojekt mellan Aktion Österbotten r.f., Leader Hälsingebygden, Studieförbundet Bilda Gävle Dala och Finlands svenska spelmansförbund rf. I projektet Ung Folkmusikbro 2 ingår förutom de ovanstående även Pomoväst rf. Under året har projekten ordnat en avslutande återträff i Korsholm, kursen Sommarlåtar i Terjärv samt arrangerat österbottniska ungdomars deltagande i Folk Summer School i Hälsingland.

3.2 Uppvaktningar och utmärkelser

3.2.1 *Jubilerande spelmanslag*

- Östra Nylands spelmansgille firade 55-års jubileum
- Tenala Spelmanslag firade 45-års jublieum
- Tjock spelmanslag firade 40-års jubileum
- Vörå spelmansklubb firade 40-års jubileum
- Oravais Spelmansgille firade 35-års jubileum
- Harpolekarna firade 35-års jubileum
- Dalsbruks Dragspelsklubb fyllde 35 år
- Vestersundsby spelmän fyllde 25 år

3.2.2 *Övriga utmärkelser*

- Christine Julin-Häggman utnämndes till mästerspelman under årets Kaustbyfestival
- Bo-Göran Seger fick på sin 80-årsdag ta emot Finlands Folkmusikförbunds förtjänsttecken i silver
- Systrarna Sonja Lapveteläinen, Rose-Mari Engvall och Stina Engvall erhöll Svenska Dagen-pris av Svenska kulturfonden
- Halsbrytarna vann seniorklassen i finskt mästerskap för spelmanslag vid Sepän Soitto i Mäntsälä
- Glen-Stefan Qvarnström vann veteranklassen i finska mästerskapen för femradiga dragspel i samband med festivalen Sata-Häme Soi i Ikalis. På Dragspelsförbundets årssamling på Åland mottog han även, som ende finlandssvensk som vunnit seniormästerskapen i dragspel med egna kompositioner, SDiF:s Standar nr: 5 av ordförande Bengt Enroth.

4. BIDRAG UNDER ÅR 2011

4.1 Erhållna bidrag

Spelmansförbundet har under året erhållit bidrag från Undervisningsministeriet, Svenska kulturfonden, Föreningen Konstsamfundet, Stiftelsen Brita Maria Renlunds minne, Svenska folkskolans vänner, Stiftelsen Emilie och Rudolf Gesellius fond och Svenska studiecentralen.

4.2 Utdelade bidrag

Under året har Spelmansförbundet beviljat folkmusikgruppen Trinda ett bidrag för Folkmusikfestivalen Vasa Folk samt ett hyresbidrag till Tenala spelmanslag för Västnyländska spelmansträffen.